

2023

未来设计师·全国艺术设计**教师**教学创新大赛
实施方案

未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛组委会

2023年2月

目 录

1 大赛介绍	2
2 举办单位	2
3 组织构架	3
4 竞赛安排	3
4.1 参赛对象	3
4.2 竞赛日程	3
4.3 竞赛内容	3
4.4 竞赛办法	3
4.5 名额分配	4
5 如何参赛	4
5.1 学校报名	4
5.2 获得参赛 ID	5
5.3 上传作品	5
5.4 提交参赛	5
5.5 报名费用	5
6 参赛作品要求	5
6.1 内容要求	5
6.2 提交材料及要求	5
6.3 参赛人数要求	6
7 知识产权	6
8 秘书处联系方式	6
9 各赛区名额分配表	7

1 大赛介绍

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(教师组)由工业和信息化部人才交流中心主办,每年举办一届,已成功举办十届,成为高校艺术设计类专业教师交流的重要平台,具有广泛影响力,全国92%的985一流大学和95%的知名设计专业院校参赛。为更好推动艺术设计学科的教学创新,培养一流的设计师资,2022年组委会将原教师组竞赛升级为“未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛”(未来设计师教创赛),成为国内**首个**聚焦艺术设计学科教学创新的竞赛,并连续入选中国高等教育学会发布的《全国普通高校教师教学竞赛项目》。大赛采取校级赛、省级赛、全国赛三级赛制,致力打造艺术设计学科权威、公正、领先的教师赛事,得到“学习强国”学习平台,半月谈等权威媒体的报道,对优秀作品进行展示。

大赛主旨: 推动艺术设计教学创新·培育艺术设计一流师资。

2 举办单位

主办单位: 工业和信息化部人才交流中心,未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛组委会

承办单位: NACG 数字艺术人才培养工程办公室,民政部直管智惠乡村志愿服务中心乡村文化振兴专项办,各省赛区承办高校

赛事平台: 未来设计师云平台 www.fd.show 提供技术服务,官网为: www.ncda.org.cn。

3 组织构架

- 1) **组委会**: 主任委员、副主任委员、委员
- 2) **专家委员会**: 设计及教育领域知名专家学者组成
- 3) **仲裁委员会**: 设计及教育领域知名专家学者, 知识产权专家等组成
- 4) **大赛秘书处**: 设在 NACG 数字艺术人才培养工程办公室

4 竞赛安排

4.1 参赛对象

- 高校相关专业在职教师, 以个人或团队形式报名; 设本科组、专科组二个组别分别竞赛;
- 课程赛道每队包括 **1 名主讲教师**和**最多 4 名团队教师**; 参赛课程须经过一年以上的教学实践;
- 案例赛道每队**最多包括 5 名团队教师**和**5 名团队学生**。

4.2 竞赛日程

- 报名参赛: 即日起开放报名, **报名截止至 2023 年 8 月 31 日**
- 提交作品/校级赛: **2023 年 4 月 10 日-2023 年 9 月 30 日**; 备赛&校级赛, 推荐参加省赛, **作品提交截止至 2023 年 9 月 30 日**
- 省级赛&全国赛预赛: **2023 年 10 月 1 日-2023 年 10 月 31 日**; 公布省级奖项, 产生全国赛名额
- 全国总决赛暨颁奖典礼: **2023 年 11 月**; 现场汇报答辩, 颁奖典礼
以上计划如有调整, 将另行通知, 请关注大赛官网官微。

4.3 竞赛内容

大赛设“课程”及“案例”二个赛道:

4.3.1 课程赛道, 内容分以下四大类别:

- 1) 媒体设计类 (含视觉传达设计、包装设计和数字媒体艺术、动画)
- 2) 产品设计类 (含工业设计、服装服饰设计和工艺美术)
- 3) 环境设计类 (含建筑设计、景观设计、室内设计和展示设计)
- 4) 艺术与科技类 (含公共艺术、人工智能+设计、VR、AR 等)

注: 须按照要求提交**①参赛课程申报表****②教学创新报告****③课程综述视频**。

4.3.2 案例赛道 (新增), 主题分以下三个方向:

- 1) “国潮·非遗”方向创新案例
- 2) “乡村振兴”方向创新案例
- 3) “可持续设计”方向创新案例

注: 须按照要求提交**①案例申报表****②案例创新报告**。

4.4 竞赛办法

按照校级赛、省级赛、全国赛**三级赛制**组织。省级赛为网络评审; 课程赛道全国赛分预赛和总决赛, 预赛为网络评审, 总决赛为现场汇报答辩; 案例赛道全国赛仅设总决赛。

4.4.1 **校级赛**: 为省级赛选拔赛, 各高校根据比赛方案, 按时完成校内比赛, 设置校级赛奖项, 择优推荐参加省级赛的团队。原则上, 每个学院每个子项(**课程赛道 4 项, 案例赛道 3 项**)推荐**1 支队伍**参加省级赛, 且为不同类别, 上限为**7 支队伍**; 各分赛区承办校可适当增加。

4.4.2 **省级赛**: 为全国选拔赛, 各赛区根据全国赛方案组织省赛, 于规定时间在大赛官网上传

推荐参加全国赛的名单。如个别省份作品数量较少，与临近省份合并。

- 1) **评审规则**：网络评审，满分为 100 分。
 - (1) **课程赛道**：课程综述视频成绩占 50 分，教学创新成果报告成绩占 50 分；
 - (2) **案例赛道**：根据案例创新报告内容进行打分。
- 2) **评审分组**：分本科（含研究生）组、专科组二个组别。
- 3) **奖项设置**：设置一、二、三等奖；
 - (1) **课程赛道**：**一等奖按照组委会分配的名额固定数量，并晋级全国赛**；二、三等奖分别为 20%，25%；团体组织奖。
 - (2) **案例赛道**：**一等奖按照组委会分配的名额固定数量，并晋级全国赛**；二、三等奖分别为 10%，15%；团体组织奖。
- 4) **获奖证书**：列入当地教育厅的分赛区赛事证书见**教育厅证书管理办法**；其他赛区省级赛证书由大赛组委会统一颁发**电子版证书**。

4.4.3 **全国赛**：计划 2023 年 10 月开始，省级赛**一等奖**晋级全国赛。

- 1) **评审规则**
 - (1) **课程赛道**：
 - ① **决赛形式**：分预赛和总决赛两个阶段，全国赛预赛为网络评审，总决赛为现场汇报答辩；
 - ② **成绩比例**：网评满分为 100 分，其中**课程综述视频**成绩占 50 分，教学创新成果报告成绩占 50 分。按照预赛得分，**50%的队伍进入全国总决赛**；
 - ③ **总决赛评审**：现场汇报，专家提问，现场答辩，满分为 100 分；
 - ④ **总决赛得分**：总决赛得分=全国预赛得分×60% + 现场汇报答辩得分×40%。
 - (2) **案例赛道**：
 - ① **决赛形式**：全国总决赛；
 - ② **评审规则**：根据案例创新报告成绩评审。
- 2) **评审分组**：分本科（含研究生）组、专科组二个组别。
- 3) **奖项设置**：
 - (1) **课程赛道**：**预赛 50%的队伍进入全国总决赛后**，设置一、二、三等奖，比例分别为 20%，35%，45%；团体组织奖。
 - (2) **案例赛道**：设置一、二、三等奖，比例分别为 5%，10%，15%；团体组织奖。
- 4) **获奖证书**：由主办单位和大赛组委会颁发纸质证书。

4.4.4 **获奖公示**

对入围**全国一、二、三等奖**的课程予以公示，公示期5天。公示期间接受社会监督，接受实名举报（不受理匿名举报），举报者填写反馈表，并提供举报材料。

接到实名举报后，仲裁委员会进行核查，如核实作品有抄袭、侵权或其他不当行为，将取消入围资格，取消已获奖项。

4.5 **名额分配**

各赛区推荐参加全国赛的名额分配为定额，详见第 9 项。

5 如何参赛

5.1 **学校报名**

- 比赛以院/系为参赛单位，不接受个人参赛
- 参赛学校在大赛官网 www.ncda.org.cn，点击“院校报名”
- 提交加盖院/系公章的报名表，email 至 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请同时发送二个邮箱)。邮件主题：2023 未来设计师教创赛报名表 + 学校院系名称。

5.2 获得参赛 ID

组委会分配 ID 及密码给参赛院校负责老师，负责老师将 ID 告诉本校参赛教师。

★★★ID 非常重要，是唯一的身份标识，用于管理参赛作品，校内初选，提交参赛作品，管理参赛信息，下载获奖通知，下载省级赛证书，接收大赛信息等工作，请务必妥善保管。

5.3 上传作品

参赛教师在大赛官网上传参赛资料，并在线填写申报书。

5.4 提交参赛

选拔后的参赛项目由负责老师提交参赛，并下载本校参赛汇总表，按要求打印盖章扫描发 email 至组委会邮箱。

5.5 报名费用

本届大赛**免费参赛**，参加总决赛的差旅费由参赛者承担。

6 参赛作品要求

6.1 内容要求

- 不得包含违反中华人民共和国法律法规的内容，不得包含涉及与性别、宗教相关的歧视性内容，不得侵犯他人隐私，由此引起的相关法律后果均由投稿者承担。
- 参赛者在报名时应当提供个人真实资料，大赛组委会对作者身份的真实性不作实质性审查，但个人资料失实将会失去其作品获奖、发表机会。
- 严禁抄袭，一经发现立即取消参赛资格；如作品产生版权纠纷，一切后果由参赛者承担。
- 不允许出现学校、作者姓名及其他赛事标识等，一经发现将作扣分处理。
- 提交后，不得修改作者姓名、顺序，允许更正个别错字。

6.2 提交材料及要求

6.2.1 课程赛道

每个参赛课程需要提交以下内容：

- **参赛课程申报表**：于大赛官网在线填写，并经学校盖章，email 至组委会 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请同时发送二个邮箱)。
- **教学创新报告**：于大赛官网在线填写，无需提交纸质版本。
- **教学综述视频**：不超过 8 分钟，供专家评审。

教学综述视频要求：

1) 同时包含以下两个内容：

- (1) 说课介绍：体现参赛课程的创新点，创新价值等，与创新报告相呼应，形式不限，可以剪辑；
- (2) 课堂实录：体现真实教学场景，须有学生出镜，最好有课堂互动环节；

2) 时长: 8 分钟以内, 不超过 300M。

3) 格式要求:

- (1) 画面清晰, 不抖动; 声音清楚, 不模糊;
- (2) 主讲教师须出镜, 并有义务告知出镜学生本视频将参与赛事;
- (3) 课堂实录视频不建议使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段;
- (4) 不加片头片尾、字幕注解, 不泄露地区、学校名称、教师姓名;

Mp4 格式, 720P 分辨率, H264 编码。

请注意: 进入全国赛的课程需补交 45 分钟以内的课堂实录视频, 具体要求同上述课堂实录部分内容。如不补交, 视为放弃入选资格!

6.2.2 案例赛道

- **案例申报表:** 于大赛官网在线填写, 并经学校盖章, email 至组委会 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请同时发送二个邮箱)。
- **案例创新报告:** 于大赛官网在线填写, 无需提交纸质版本。

6.3 参赛人数要求

- 课程赛道每支参赛队伍由**一名主讲教师**和**最多四名位团队教师**组成;
- 案例赛道每支参赛队伍由**最多五名团队教师**和**五名团队学生**组成。

7 知识产权

7.1 参赛者提交的作品不得侵犯第三方的任何著作权、商标权或其他权利, 不得违反相关法律法规和公共道德习俗。凡涉及抄袭、剽窃等行为, 均由参赛者本人承担一切后果, 与主办单位及组委会无关, 并且组委会有权取消其参赛资格。

7.2 参赛作品的署名权及著作权归参赛者所有。

7.3 参赛者同意无偿提供并授予大赛组委会包括但不限于以下权利:

- 组委会拥有所有参赛作品的复制、发行(纸质及数字)、出租、展览、培训、放映、网络信息传播、录音录像等权利, 不再另付费用。
- 组委会可将参赛作品及获奖点评等上传至网络资源库并分享。
- 获奖者可使用未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛获奖称谓, 无须征得组委会同意。

8 秘书处联系方式

周老师(本科工作组), 手机/微信: 17317564984, QQ: 3627932358

蔡老师(本科工作组), 手机/微信: 13817222973, QQ: 1970711676

涂老师(专科工作组), 手机/微信: 17821798398、18917545109, QQ: 123020693, 2565834598

QQ 群(教师@群)1092645058; QQ 群(学生@群) 761167357

电话: 021-51097968; 官网: www.ncda.org.cn

地址: 上海市杨浦区水丰路 45 号 106, Email: ncda@ncda.org.cn, 1970711676@qq.com。

9 各赛区名额分配表

序号	省份	本科名额 (课程+案例)	专科名额 (课程+案例)
1	江苏	16+16	12+12
2	山东	16+16	12+12
3	湖北	12+12	10+10
4	广东	12+12	12+12
5	北京	12+12	5+5
6	辽宁	12+12	8+8
7	河北	12+12	8+8
8	浙江	12+12	8+8
9	河南	10+10	8+8
10	陕西	10+10	6+6
11	四川	10+10	10+10
12	湖南	10+10	10+10
13	安徽	9+9	9+9
14	江西	9+9	9+9
15	上海	9+9	5+5
16	福建	8+8	6+6

序号	省份	本科名额 (课程+案例)	专科名额 (课程+案例)
17	重庆	8+8	6+6
18	黑龙江	7+7	7+7
19	广西	7+7	7+7
20	吉林	7+7	5+5
21	山西	7+7	7+7
22	云南	7+7	7+7
23	天津	7+7	5+5
24	贵州	6+6	7+7
25	甘肃	5+5	5+5
26	新疆(含兵团)	5+5	5+5
27	内蒙古	5+5	5+5
28	海南	3+3	3+3
29	宁夏	3+3	3+3
30	青海	2+2	2+2
31	西藏	2+2	2+2